



Projekt: Jacek W. Kamiński

Nazwa: 20 pocztowych - PIERWSZY ZNACZEK NA ŚWIECIE 1840 (mosiądz miedziowany lustro)			Proj. Aw.: Robert Anders		Awers:	
Nr katalog.:		Ø 32 mm	Masa: 13,6 g		Centralnie odwzorowanie wizerunku pierwszego znaczka pocztowego - znaczka o nominale jednego pensa, w kolorze czarnym, przedstawiający podobiznę królowej Wiktorii; nad znaczkiem napis w poziomie: 1840; z lewej strony godło Polski - orzeł w koronie; pod znaczkiem napis w poziomie w dwóch wierszach: POCZTOWYCH / 2010; z prawej strony napis w poziomie: 20; z prawej strony, u dołu wizerunku znaczka napis w poziomie, w dwóch wierszach: GYGES / MET, poniżej znak projektanta żetonu - AR; na obrzeżu, kołowo napisy: PENNY BLACK (u góry) oraz CZARNA JEDNOPENSÓWKA (u dołu); napisy oddzielone od siebie ćwiekami umieszczonymi półkołami po lewej i prawej stronie żetonu - z lewej strony 4 szt. - rozdzielone godłem, z prawej strony 6 szt. - rozdzielone nominałem "20".	
Nominał: 20 pocztowych			Rok emisji: 2011			
Państwo / panowanie: III RP - Żetony						
Emitent: GYGES ARD						
Materiał / Próba: mosiądz (M) miedziowany			Proj. Rw.: Robert Anders		Rewers:	
Stempel: lustrzany			Centralnie, w otoku wizerunek urzędnika brytyjskiej poczty Rowlanda Hilla na tle listów; z jego prawej strony tradycyjny wizerunek brytyjskiej królowej; wokół otoku, kołowo napisy: POLSKA PRYWATNA MONETA NUMIZMATYCZNA (u góry) oraz ROWLAND HILL 1795 - 1879 (u dołu); napisy oddzielone od siebie ćwiekami umieszczonymi półkołami po lewej i prawej stronie żetonu - z prawej strony 5 szt., z lewej strony 3 szt. w sekwencji - ćwiek - znak projektanta żetonu AR - ćwiek - ćwiek; na obrzeżu, kołowo napisy: REFORMA POCZTOWA (u góry) oraz PIERWSZY ZNACZEK NA ŚWIECIE (u dołu); napisy oddzielone od siebie ćwiekami umieszczonymi półkołami po lewej i prawej stronie żetonu - po 4 szt.			
Mennica: GYGES ARD						
Nakład: 200 szt.		Stopień rzadkości: R4				
Bok: gładki						
Miejsce zakupu:			Uwagi/ Historia:			
Data zakupu:		Cena zakupu:	Stan zach.:			